



Ипр. № 4-п «15» 10. 2020 г.



Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО. Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Организация-разработчик: АНО СПО «Чеченский гуманитарно-технический техникум»

Разработчики: рабочая группа в составе преподавателей общеобразовательных дисциплин Автономной некоммерческой организации среднего профессионального образования «Чеченский гуманитарно-технический техникум»

Одобрена Педагогическим советом Автономной некоммерческой организации среднего профессионального образования «Чеченский гуманитарно-технический техникум»

« 15 » октября 2020 г. Протокол № 3»

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование	Стр.
1	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, КУРСА	5
2	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, КУРСА 2.1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ	14
3	ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23
4	ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ	25

1. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины, курса.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов**:

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения:	
- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;	беседа, учебный диалог на уроке, работа с текстом о той или иной профессии.
организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	конспектирование статьи учебника, работа в группе.
- анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	тестирование, сочинение, развёрнутый ответ на вопрос лингвистического характера, изложение, реферат.
осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	самостоятельная работа (в классе и дома), подготовка к сочинению, анализ текста, подбор текстов на определённую тему.
использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	конспектирование учебной информации, реферат, сочинение, написание тезисов, аннотаций.
работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	учебный диалог на уроке, круглый стол, дискуссия, сочинение, анализ текста.
исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	беседа, работа с текстом патриотического содержания.
Освоенные знания\понимания:	
Языковая компетенция (способность учащихся употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические структуры и средства в соответствии с нормами литературного языка благодаря изучению лексики, фразеологии, усвоению морфологических норм согласования, управления, построения предложений разных видов; предполагают освоение необходимых	Диктант, изложение, сочинение, тестирование, устный опрос.

знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка);	
Лингвистическая компетенция (обеспечивает познавательную культуру личности студента, развитие логического мышления, памяти, воображения учащихся, овладение навыками самоанализа, самооценки.обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями);	устный опрос, тестирование, работа со словарями.
Коммуникативная компетенция (предполагает знания о речи, её функциях, развитие умений в области четырёх основных видов речевой деятельности (говорения, слушания и понимания, чтения, письма); умение создавать и воспринимать тексты. Она включает в себя знание основных понятий лингвистики речи - стили, типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте и т. д., умения и навыки анализа текста. Коммуникативная компетенция заключается в приобретении навыков работы в группе, овладении различными ролями в коллективе, умении устно и письменно излагать результаты своего исследования с использованием компьютерных средств и технологий).	развёрнутый ответ на вопрос, сочинение-рассуждение, самостоятельная работа с текстами разных стилей, анализ текста
Культуроведческая компетенция (осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения).	развёрнутый ответ на вопрос, учебный диалог на уроке, изложение, творческий диктант, творческая работа на заданную тему (сочинение), реферат.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

ВВЕДЕНИЕ

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Формы существования русского национального языка (литературный, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимия в системе русского языка. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Лексикография.

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки. Звуки и буквы. Чередование звуков, чередования фонетические и исторические. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения.

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Основные понятия морфемки и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке.

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические и традиционные написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц. Употребление букв Э, Е, Ё и сочетания ЙО в различных морфемах. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и

согласных в приставках. Приставки *ПРЕ-* и *ПРИ-*. Гласные *И* и *Ы* после приставок. Употребление *Ъ* и *Ь*. Употребление прописных букв. Правила переноса слов.

Части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатуры. Число имен существительных. Падеж и склонение имен существительных. Морфологический разбор имен существительных. Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных: прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Синтетические и аналитические формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых (синтетических) и сложных (аналитических) форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных в современном русском языке. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имен прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*. Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание *Н* и *НН* в суффиксах имен прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Особенности употребления числительных разных разрядов. Морфологический разбор числительных. Склонение имен числительных. Правописание имен числительных. Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Разряды и особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений. Значение и особенности употребления местоимений *ты* и *вы*. Особенности употребления возвратного, притяжательных и определительных местоимений.

Глагол

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Особенности образования и функционирования. Категория времени глагола. Спряжение глаголов. Две основы глаголов. Формообразование глагола. Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов.

Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий.

Образование причастий. Правописание суффиксов причастий, Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.

Деепричастие как глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Наречие

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Слитное написание наречий. Раздельное написание наречий. Дефисное написание наречий.

Слова категории состояния

Лексико-грамматические группы и грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о*, *-е* и кратких прилагательных ср.р. ед.ч. Морфологический разбор слов категории состояния.

Служебные части речи.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

Союзы и союзные слова

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

Частицы

Частицы как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *НЕ* и *НИ*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание частиц *НЕ* и *НИ* с различными частями речи.

Междометие

Междометие как особый разряд слов. Междометие и звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание (1 ч.)

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между

подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

СТИЛИСТИКА

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление,

доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Текст и его место в системе языка и речи. Закономерности построения текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров. Анализ текстов разных стилей и жанров.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. . Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).

Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы

написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Использование нормативных словарей русского языка.

Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

2.1 Темы индивидуальных учебных проектов по русскому языку.

1. Русский язык в нашей жизни
2. «Слова-пустышки».
3. Роль фразеологизмов в русском языке.
4. Этимология слов-исключений из правил русской орфографии»
5. Происхождение междометий
6. История падежей. Предлоги и падежи.
7. Лингвистическая география. Сколько языков в мире?
8. Откуда берутся наречия?
9. История причастий и деепричастий.
10. История причастий и деепричастий
11. Люди и рукописи.
12. Как учили грамоте на Руси.
13. Выдающиеся учёные-лингвисты
14. Роль причастий в произведениях художественной литературы
15. Что такое хорошая речь?
- 16 В.И.Даль. Хождение за словом. «Толковый словарь живого великорусского языка»
17. Склонения в древнерусском языке.

Оценка проектной деятельности учащихся

1) Процесс 1) Работа над проектом

2) Результат проекта 2) Продукт проекта (что получилось в итоге)

3) Оформление проекта 3) Оформление проектной папки, видеоряда

4) Защита проекта 4) Презентация своего продукта: уровень презентации,

5) Самоанализ учителя процесс защиты презентации

5) Деятельность учителя в рамках данной проектной деятельности. Результат учащихся в рамках деятельности.

Критерии оценивания работы над проектом

- **Актуальность проекта** (обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий);

- **самостоятельность** (уровень самостоятельной работы, планирование и выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемые действиями координатора проекта без его непосредственного участия);
- **проблемность** (наличие и характер проблемы в проектной деятельности, умение формулировать проблему, проблемную ситуацию);
- **содержательность** (уровень информативности, смысловой емкости проекта);
- **научность** (соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими)
- **работа с информацией** (уровень работы с информацией, способа поиска новой информации, способа подачи информации - от воспроизведения до анализа);
- **системность** (способность рассматривать все явления, процессы в совокупности, выделять обобщенный способ действия и применять его при решении задач в работе);
- **интегративность** (связь различных областей знаний);
- **коммуникативность**.

Критерии оценивания «продукта» проектной деятельности

- **Полнота реализации проектного замысла** (уровень воплощения исходной цели, требований в полученном продукте, все ли задачи оказались решены);
- **соответствие контексту проектирования** (важно оценить, насколько полученный результат экологичен, т. е. не ухудшит ли он состояние природной среды, здоровье людей, не внесет ли напряжение в систему деловых (межличностных) отношений, не начнет ли разрушать традиции воспитания, складывавшиеся годами);
- **соответствие культурному аналогу, степень новизны** (проект как «бросок в будущее» всегда соотносится с внесением неких преобразований в окружающую действительность, с ее улучшением. Для того чтобы оценить сделанный в этом направлении вклад, необходимо иметь представление о соответствующем культурном опыте.);
- **социальная (практическая, теоретическая) значимость;**
- **эстетичность;**

- **потребность дальнейшего развития проектного опыта** (некий предметный результат, если он оказался социально значимым, требует продолжения и развития. Выполненный по одному предмету учебный проект обычно порождает множество новых вопросов, которые лежат уже на стыке нескольких дисциплин).

Критерии оценивания оформления проектной работы

- **Правильность и грамотность оформления** (наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, словаря терминов, библиографии);
- **композиционная стройность, логичность изложения** (единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда, Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов);
- **качество оформления** (рубрицирование и структура текста, качество эскизов, схем, рисунков);
- **наглядность** (видеоряд: графики, схемы, макеты и т.п., четкость, доступность для восприятия);
- **самостоятельность.**

Критерии оценивания презентации проектной работы (продукта):

- **Качество доклада** (композиция, полнота представления работы, подходов, результатов; аргументированность и убежденность);
- **объем и глубина знаний по теме** (или предмету) (эрудиция, наличие междисциплинарных связей);
- **полнота раскрытия выбранной тематики исследования при защите;**
- **представление проекта** (культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, импровизационное начало, держание внимания аудитории) ;
- **ответы на вопросы** (полнота, аргументированность, логичность, убежденность, дружелюбие);
- **деловые и волевые качества докладчика** (умение принять ответственное решение, готовность к дискуссии, доброжелательность, контактность) ;
- **правильно оформленная презентация**

Критерии		Максимальный уровень достижений учащихся
A	Планирование и раскрытие плана, развитие темы	4
B	Сбор информации	4
C	Выбор и использование методов и приемов	4
D	Анализ информации	4
E	Организация письменной работы	4
F	Анализ процесса и результата	4
G	Личное участие	4
ИТОГО		28

2.2 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	171
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	114
в том числе:	
теоретические занятия	66
практические работы	48
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	57
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	<i>Э</i>

3. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
Введение.		2=1+1(+4)	
	Язык как средство общения. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка.	1	•Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; •характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;
	Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.		
	Практическая работа №1 Значение русского языка	1п	
	Контрольная работа № 1. Стартовая диагностика		
	Самостоятельная работа <i>Прочитать: Власенков А.И. Русский язык 10-11 кл. Базовый уровень. - М.: Издательский центр «Академия», 2014.</i> 1.Русский язык среди других языков мира. 2.Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия. 3.Языковой портрет современника. 4.Молодежный сленг и жаргон.	4	
РАЗДЕЛ 1. Язык и речь. Функциональные стили речи		18=9+9 (+10)	
Тема 1.1. Язык и речь.	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Лингвостилистический анализ текста.	1	•Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль
	Практическая работа №2		
	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.	1п	

Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	1	художественных текстов; •вычитывать разные виды информации; •характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; •выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; •характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; •составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой - текста; •анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности,
	Разговорный стиль. Разговорный стиль речи. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	
	Официально-деловой стиль речи. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	
	Практическая работа № 3	1п	
	<i>Стили речи.</i>		
	Практическая работа № 4	1п	
Тема 1.3. Текст как произведение речи.	Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).		
	Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.	1	
	Практическая работа №5	1п	
	Анализ структуры текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.		
	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	1	
	Практическая работа №6	2п	
Тема 1.4. Функционально-смысловые типы речи.	Освоение видов переработки текста.		
	Составить план. Составить конспект текста. Выписать тезисы.		
	Повествование. Описание.	4	
	Рассуждение.		
	Лингвостилистический анализ текста.		
	Практическая работа №7	1п	
	Средства и виды связи предложений в тексте.		
	Практическая работа №8	2п	
	Контрольный диктант №1 по разделу « Язык и речь. Функциональные стили речи»		
	Анализ контрольной работы №1		
	Самостоятельная работа	10	
	1. Язык и культура. 2. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи. 3. Вопросы экологии русского языка 4. Культурно-речевые традиции русского языка 5. Современное состояние русской устной речи. 6. Культурно-речевые традиции русского языка. 7. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.		

	8.Экспрессивные средства языка в художественном тексте. 9.СМИ и культура речи 10.Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения. Прочитать: Власенков А.И. Русский язык 10-11 кл. Базовый уровень. - М.: Издательский центр «Академия», 2014.		уместности употребления языковых средств;
РАЗДЕЛ 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография		9=5+4(+8)	
Тема 2.1. Фонетика	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Фонетический разбор слова.	1	•Проводить фонетический разбор; - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; •извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; •строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
Тема 2.2. Орфоэпия	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	1	
	Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	1	
	Практическая работа	2п	
Тема 2.3. Орфография	Расставить ударение в словах, используя орфоэпический минимум		
	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	2	
	Правила орфографии в образцах письменных текстов.		
	Употребление буквы <i>ь</i>		
	Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i> .		
	Правописание приставок на <i>з-</i> / <i>с-</i> .		
	Правописание <i>и/ы</i> после приставок.		
	Практическая работа	1п	
	Контрольные тесты № 2 по разделу № 2		
	Анализ контрольных тестов	1п	
	Выявить закономерности функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставить устную и письменную речь.		
	Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.		
	Самостоятельная работа	8	
Прочитать: Власенков А.И. Русский язык 10-11 кл. Базовый уровень. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. 1.Русское письмо и его эволюция. 2.Русское письмо и его эволюция. 3-4 Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация. 5-6. Прав Правописание и/ы после приставок. 7-8. Правописание о/е после шипящих и ц.			

РАЗДЕЛ 3. Лексикология и фразеология		15=8+7(+8)	
Тема 3.1. Лексика	Прямое и переносное значение слова. <i>Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова.</i>	1	•Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; •объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; •познавать основные виды тропов,
	Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	1	
	Русская лексика с точки зрения ее происхождения.	1	
	Исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы.	1	
	Восстановить деформированный текст.		
	Практическая работа	1п	
	П.р. Контрольный диктант № 3 по разделу № 3 Восстановить деформированный текст.		
	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	1	
	Практическая работа	2п	
	Архаизмы, историзмы, неологизмы.		
Лексическое и грамматическое значение слова.			
	Неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	1	
Тема 3.2. Фразеология.	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	1	
	Практическая работа	2п	
	Употребление фразеологизмов		
Тема 3.3. Лексические нормы.	Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	
	Практическая работа		
	Лексический и фразеологический анализ слова.		
	Практическая работа	2п	
	Подготовка к сочинению с максимальным количеством фразеологизмов. Сочинение с максимальным количеством фразеологизмов № 4		
	Самостоятельная работа	8	
Прочитать: Власенков А.И. Русский язык 10-11 кл. Базовый уровень. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): 1.Антонимы и их роль в речи. 2.Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи. 3.Старославянизмы и их роль в развитии русского языка. 4.Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке			

	5.В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка». 6.Русский язык как средство общения. 7.Многозначность и богатство русской лексики 8.Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.		построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
РАЗДЕЛ 4. Морфемика, словообразование, орфография		12=8+4 (+4)	
Тема 4.1. Морфемика, словообразование, орфография	Морфема как значимая часть слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	1	•Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; •проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; •извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; •характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; •опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; •извлекать необходимую информацию из морфемных
	Практическая работа	1п	
	Значением морфем . Проанализировать одноструктурные слова с морфемами-омонимами; сопоставить слова с морфемами-синонимами.	1	
	Способы словообразования. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	1п	
	Практическая работа	1	
	Составление слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.	1	
	Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	1	
	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	1п	
	Практическая работа	1	
	Правописание приставок при- / пре.	1	
	Правописание сложных слов.	1	
	Правила орфографии.	1	
	Правила пунктуации	1	
	Устные и письменные тексты.	1п	
	Практическая работа	4	
	Правила орфографии и пунктуации.		
	Самостоятельная работа		
Прочитать: Власенков А.И. Русский язык 10-11 кл. Базовый уровень. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. Подготовка сообщений: 1.Строение русского слова. Исторические изменения в структуре слова. Исторические изменения в структуре слова. 2.Способы образования слов в русском языке. 3.Исторические изменения в структуре слова. 4.Употребление приставок в разных стилях речи.			

РАЗДЕЛ 5. Морфология и орфография		31=16+15 (+11)	
Тема 5.1. Имя существительное .	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i>	1	•Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; •проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; •извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; •определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; •проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
	<i>Род, число, падеж существительных. Лексико-грамматические разряды имен существительных.</i>		
	Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	1п	
	Практическая работа <i>Контрольная работа № 5 «Морфемика. Морфология и орфография»</i> Исследовать текст с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Развитие умения правильного написания имён существительных.		
Тема 5.2. Имя прилагательное.	Морфология и орфография	1	
	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.	1	
	Правописание сложных прилагательных. <i>Морфологический разбор имени прилагательного.</i> Употребление форм имен прилагательных в речи.		
	Практическая работа Правописание суффиксов и окончаний прилагательных. Правописание имён прилагательных	2п	
Тема 5.3. Имя числительное.	Лексико-грамматические разряды имен числительных.	1	
	Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.	1	
	Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.	1п	
	Практическая работа Правописание имён числительных.		
Тема 5.4. Местоимение.	Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.	1	
	Употребление местоимений в речи. <i>Синонимия местоименных форм.</i>	2п	
	Практическая работа Употребление в речи местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте.		

Тема 5.5. Глагол.	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.	2	•составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.
	Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.		
	Употребление форм глагола в речи.. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.		
	Практическая работа	1п	
Тема 5.6. Причастие как особая форма глагола.	Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.		
	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий.	1	
	Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.		
	Практическая работа	1п	
Тема 5.7. Деепричастие как особая форма глагола.	Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот.		
	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.	1	
	Морфологический разбор деепричастия.		
	Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.		
	Практическая работа	1п	
Тема 5.8. Наречие.	Употребление в речи деепричастий.		
	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.	1	
	Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.		
	Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
	Практическая работа	1п	
Тема 5.9. Служебные части речи	Морфологический разбор наречия		
	Предлог как часть речи. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.	2	
	Практическая работа	1п	
	Правописание предлогов.		
	Союз как часть речи.	1	
	Практическая работа.	2п	
	Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.		
	Частица как часть речи.	1	

	Практическая работа	2п	
	Смысловые и формообразующие частицы. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.		
	Междометия и звукоподражательные слова.	1	
	Практическая работа	-	
	<i>Правописание междометий и звукоподражаний.</i>		
	Практическая работа	-	
	Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.		
Самостоятельная работа	11		
	1. Учение о частях речи в русской грамматике. 2. «Грамматические нормы русского языка» 3. «Лексико-грамматические разряды имен существительных» (на материале произведений художественной литературы). 4. «Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль» (на примере лирики русских поэтов). 5. «Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании». 6. «Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике». 7. «Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление» 8. «Предлог как служебная часть». 9. «Слова-омонимы в морфологии русского языка». 10. «Правописание деепричастий». 11. «Междометия и звукоподражательные слова».		
РАЗДЕЛ 6. Синтаксис и пунктуация		27=19+8 (+12)	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание.	1	•Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения
	Практическая работа	2п	
	Употребления словосочетаний. Контрольная работа № 6		

Тема 6.2. Простое предложение.	Знаки препинания в простом предложении Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. <i>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.</i> Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.	1	текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; •составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; •проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков,
	Практическая работа. Расставить знаки препинания в простом предложении.		
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	1	
	Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	1	
	Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. Односложное простое предложение.	1	
	Знаки препинания при однородных членах	1	
	Обособленных и необособленных члены предложения.	1	
	Обособленные члены предложения Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений.	1	
	Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.	1	
Тема 6.3. Сложное предложение.	Практическая работа. Вводные слова и обращения.	1п	
	Сложное предложение.	1	
	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2	
	Практическая работа. Знаки препинания в сложноподчиненном и сложносочиненном предложении.	3п	
	Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		
	Практическая работа. Анализ постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении.		
	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2	

	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2	характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; •определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; •составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
	Практическое занятие	1п	
	<i>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i>		
	Знаки препинания при диалоге.	2	
	Предложения с прямой и косвенной речью.	2	
	Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.		
	Практическая работа.	1п	
	Контрольный диктант № 2		
	Анализ контрольной работы.	2	
	Самостоятельная работа	12	
	Прочитать: Власенков А.И. Русский язык 10-11 кл. Базовый уровень. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): 1. Синтаксическая роль инфинитива. 2..Предложения с однородными членами и их функции в речи 3.Обособленные члены предложения и их роль в организации текста. конструкций 4.Роль словосочетания в построении предложения. 5.Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики. 6.Синтаксическая роль инфинитива. 7.Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций. 8.Монолог и диалог. Особенности построения и употребления. 9.Синонимика простых предложений. 10.Синонимика сложных предложений. 11.Использование сложных предложений в речи. 12.Способы введения чужой речи в текст.		
	Итоговая аттестация в форме Экзамена	6	
		114=45+69 (+57)	

4. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Для обучающихся:

1. Власенков А.И. Русский язык 10-11 кл. Базовый уровень. - М.: Издательский центр «Академия», 2019.

Дополнительная литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2019.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2019.
3. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2019.
4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2019.
5. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2019.

Для преподавателей:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
5. Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2019.
6. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2019.
7. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2019.
8. Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2019.

9. **Словари:**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2019. Граудина Л.К., Ицкович В.А, Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2019.
2. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В.Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2019.
3. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2019.
4. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2020.
5. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2020.
6. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И.Скворцова. — М., 2019.
7. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2019.
8. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2019. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2019.
9. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2019.

Интернет-ресурсы:

1. www.eor.it.ru/eor(учебный портал по использованию ЭОР).
2. www.ruscorpora.ru(Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
www.russkiyjazik.ru(энциклопедия «Языкознание»). www.etymolog.ruslang.ru(Этимология и история русского языка).
3. www.rus.1september.ru(электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
4. www.uchportal.ru(Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
www.Ucheba.com(Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)
www.metodiki.ru(Методики). www.posobie.ru(Пособия).
5. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
6. www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
7. www.spravka.gramota.ru(Справочная служба русского языка).
www.slovari.ru/dictsearch(Словари. ру).
8. www.gramota.ru/class/coach/tbgramota(Учебник грамоты). www.gramota.ru(Справочная служба).
9. www.gramma.ru/EXM(Экзамены. Нормативные документы).

Лист регистрации изменений

[illegible]